ITED	**OPL – One Point Lesson**	**ชื่อฝ่าย** ศูนย์การเรียนการสอนผ่านเครือข่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ	**ชื่อแผนก** งานบริภัณฑ์การศึกษา
หัวเรื่อง	**เทคนิคการออกแบบสื่อการเรียนการสอนด้วย e-book ของสำนัก**	**วันที่จัดทำ** 9 ก.พ. 2559	**OPL No.** 1/2
ประเภท	☑ **ความรู้พื้นฐาน** ☐ **การแก้ปัญหา** ☐ **การปรับปรุงงาน**	**ผู้จัดทำ** กนกศักดิ์ ศรีเมฆ	**ผู้ประเมิน** มุทิตา นครินทร์

หลักการและเหตุผล ในการที่จะออกแบบ สร้าง e-book มัลติมีเดียนั้น ผู้ออกแบบควรจะเข้าใจในความหมาย รูปแบบต่าง ๆ ของ e-book รวมถึงขั้นตอนการเตรียมงาน ก่อนการสร้าง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ทราบถึงวิวัฒนการของ e-book ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
2. เข้าใจรูปแบบของ e-book ประเภทต่าง ๆ ที่มีการคิดค้นขึ้นมา
3. หลักการคิดออกแบบสตอรี่บอร์ดของการสร้างสือ e-book มัลติมีเดีย

รูปแบบของ e-book

เริ่มแรก e-book ใช้เป็นสื่อแทนหนังสือเล่มจริง เราสามารถพิมพ์ใหม่บนคอมพิวเตอร์หรือสแกนหนังสือจริงให้เป็นไฟล์รูปภาพแล้วนำมาเปิดอ่านด้วยคอมพิวเตอร์ ซึ่ง e-book ยุคนี้เป็นไฟล์ doc, pdf,

e-book ในยุคต่อมา เป็นไฟล์ที่ใช้มาตรฐาน epub (Electronic Publication) ซึ่งเป็นไฟล์ที่ผู้อ่านสามารถย่อ ขยายขนาด Font ตัวหนังสือได้ มีการเปิดอ่านด้วย อุปกรณ์ประเภท e-book Reader เช่น Kindle Nook

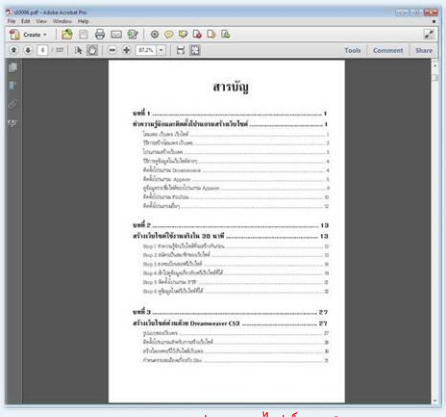
หลังจากนั้นจึงเข้าสู่ e-book ประเภทมัลติเมียเดีย ที่สามารถแทรกวิดีโอ ไฟล์ภาพเคลื่อนไหวหรือแอนิเมชั่นได้ ต้น ในยุคนี้จะมีโปรแกรมที่นิยมใช้กันมากในการสร้าง e-book มัลติมีเดีย ได้แก่ Desktop Author และ Flip Album โดย e-book ที่ได้จะสามารถเปิดได้จากคอมพิวเตอร์ และสามารถเผยแพร่ในรูปแบบ CD-ROM ได้



ไฟล์ e-book ประเภท epub

ในปัจจุบัน e-book ได้พัฒนาขึ้นให้ทันกับโลกอินเตอร์เน็ตและยุค 4G โดยที่ e-book แบบมัลติมีเดียสามารถที่จะออนไลน์ขึ้นเว็บไซต์ได้ สามารถแสดงผลได้ทั้งคอมพิวเตอร์ Tablet SmartPhone และเพิ่มความสามารถด้านมัลติมีเดียสูงขึ้น จนสามารถนำมาพัฒนาเป็นสื่อการเรียนการสอนได้อย่างสมบูรณ์แบบ ซึ่งโปรแกรมที่ใช้ในการสร้าง e-book มัลติมีเดีย ในปัจจุบันที่นิยมมีหลายโปแกรม เช่น Adobe InDesign iBooks Author และโปรแกรมประเภท Flip Flash e-book ซึ่งมีหลายโปรแกรมด้วยกัน มีการใช้งานง่าย โดยอาศัยการนำเข้าไฟล์ pdf เข้ามาเป็นเนื้อหาได้เลย

ก่อนที่จะกล่าวถึงการออกแบบสื่อประเภท e-book อยากให้ท่านผู้อ่านทราบถึงความหมายเบื้องต้นของ e-book ที่เข้าใจโดยทั่วไป ว่าหมายถึงอะไร **e-book** ย่อมาจากคำว่า electronic bookคือหนังสือที่สร้างขึ้นด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ มีลักษณะเป็นเอกสาร อิเล็กทรอนิกส์ โดยปกติมักจะเป็นแฟ้มข้อมูลที่สามารถอ่านเอกสารผ่านทางหน้าจอคอมพิวเตอร์ ทั้งในระบบออฟไลน์และออนไลน์



e-book ประเภทไฟล์ pdf

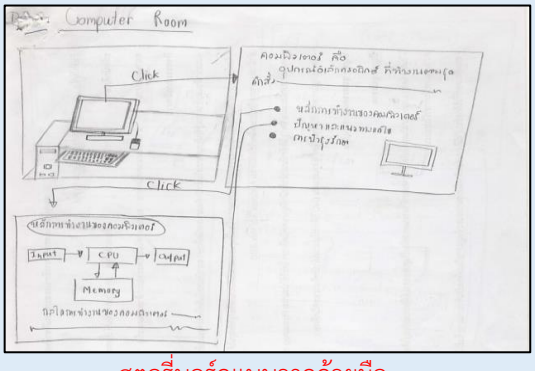

อุปกรณ์ Tablet ที่ใช้อ่าน e-book ในปัจจุบัน

การนำไปใช้							
	วันที่สอน						
	ผู้สอน						
	ผู้เรียน						

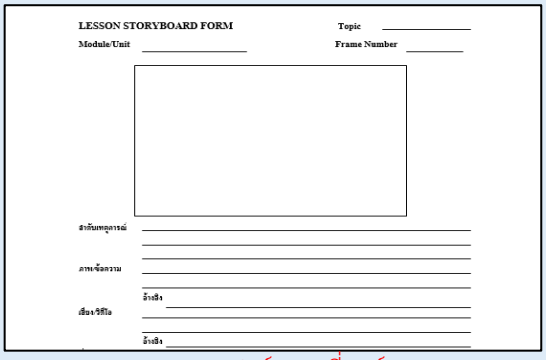
ITED	**OPL – One Point Lesson**	**ชื่อฝ่าย** ศูนย์การเรียนการสอนผ่านเครือข่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ	**ชื่อแผนก** งานบริภัณฑ์การศึกษา
หัวเรื่อง	**เทคนิคการออกแบบสื่อการเรียนการสอนด้วย e-book ของสำนัก**	**วันที่จัดทำ** 9 ก.พ. 2559	**OPL No.** 2/2
ประเภท	☑ **ความรู้พื้นฐาน** ☐ **การแก้ปัญหา** ☐ **การปรับปรุงงาน**	**ผู้จัดทำ** กนกศักดิ์ ศรีเมฆ	**ผู้ประเมิน** มุทิตา นครินทร์

ขั้นตอน กล่าวถึงการออกแบบสื่อประเภท e-book มัลติมีเดีย โดยแบ่งขั้นตอนดังนี้

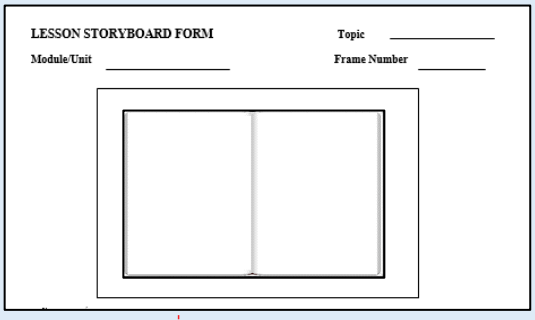
1. เขียนสตอรี่บอร์ด โดยการออกแบบให้เป็นในรูปหน้าหนังสือแนวตั้ง แบบนิตยสาร หรือจะทำเป็นแนวนอนก็ได้ โดยสตอรี่บอร์ดอาจจะเขียนด้วยลายมือของเราเองในกรณีที่ทำงานคนเดียวอ่านแล้วเข้าใจก็เป็นอันใช้ได้ หรือใช้แบบฟอร์มสตอรี่บอร์ดที่ต้องทำงานร่วมกับผู้อื่น ให้สามารถสื่อสารอ่านสตอรี่บอร์ดแล้วเข้าใจร่วมกันได้ ซึ่งแบบฟอร์มสตอรี่บอร์ดนี้อาจจะแตกต่างกันไปตามแต่ละองค์กรแล้วแต่การตกลงร่วมกัน



สตอรี่บอร์ดแบบวาดด้วยมือ



แบบฟอร์มสตอรี่บอร์ด



สตอรี่บอร์ดแบบ e-book



ไฟล์ source ประเภทต่าง ๆ

สำหรับสตอรี่บอร์ด e-book มัลติมีเดียนั้นจะใช้ลักษณะเป็นหน้าคู่แบบหนังสือ เพื่อให้เห็นภาพเหมือนขณะเปิดอ่านและบางครั้งสามารถใช้พื้นที่ข้ามมาอีกหน้าได้

2. เตรียมไฟล์ source ต่าง ๆ เช่น ใบเนื้อหา ไฟล์ภาพ วิดีโอ ในขั้นตอนนี้อาจทำควบคู่กับการทำสตอรี่บอร์ดไปด้วยเลยก็ได้ ถ้า source นั้นหาไม่ได้อย่างไร จะได้ปรับสตอรี่บอร์ดของเราได้ในขั้นตอนนี้ อีกทั้งการเตรียมไฟล์ต่าง ๆ ให้พร้อม ทำให้ขั้นตอนในการสร้าง e-book ในโปรแกรมคอมพิวเตอร์นั้นง่ายขึ้น และเราสามารถใช้เวลาไปกับความคิดสร้างสรรค์ การตกแต่งลูกเล่นหรือกราฟิกได้อย่างเต็มที่

3. ลงมือสร้างด้วยโปรแกรมที่สามารถสร้าง e-book มัลติมีเดียได้ (ซึ่งจะกล่าววิธีการใช้งานในตอนต่อไป)

ประโยชน์ที่ได้รับ สามารถนำความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ e-book และขั้นตอนการเตรียม หลักการเขียนสตอรี่บอร์ดไปใช้ในการสร้างสื่อประเภท e-book มัลติมีเดียของสำนักได้

การนำไปใช้								
	วันที่สอน							
	ผู้สอน							
	ผู้เรียน							